

Cielos Nocturnos con Eric Tautkus

Una lección de arte en colaboración con Salem on the Edge

¿Qué necesitaré? Las acuarelas, papel de acuarela, un pincel, papel negro, pegamento en barra, pintura tempera blanca, sal (optativo)

Enlaces para su referencia:

Ver un video corto (en inglés) de YouTube para una introducción de la actividad. Utilice las acuarelas y cristales de sal para crear el cielo nocturno: [Out of the Box: Art Activities for Kids | Salt Crystal Watercolor with Sonia Allen](#)

CIELOS NOCTURNOS: Acuarela / Arte Mixta

Examine los cuatro cuadros de la exhibición actual de Eric Tautkus donde Salem on the Edge. ¿Reconoces las sombras? La silueta es la forma que ofrece a la vista un objeto o una persona más oscuro que el fondo sobre en cual se proyecta.



Eric Tautkus' tiene una exhibición con Salem on the Edge hasta el 10 de Octubre

¿Cuando mira afuera en la noche, cuáles son las siluetas visibles? Esta actividad crea siluetas al fondo del cielo nocturno.

Pinte la primera capa. Pegue los cuatro lados totalmente de la página en la mesa con tape. Antes de empezar, humedezca la página con agua y cada color de las acuarelas con pocas gotas de agua. Utilice la punta del pincel y agua para escoger colores oscuros para pintar su cielo nocturno.

Agregue una capa al cielo nocturno con pintura témpera y cristales de sal (optativo). Mientras la pintura está mojada, deje caer cristales de sal al azar en el área del cielo.  Observe como la sal absorbe el agua y los colores? Deje su pintura secar (una hora mínima) y quite la sal del cuadro con una servilleta. Otra opción que puede realizar, después que la pintura se haya secado, utilice un pincel y un poquito de pintura blanca para salpicar "estrellas" en su cielo. Esto solo requiere un movimiento corto de la muñeca, trata de controlar a dónde se va la pintura.

Crea la silueta. Utilice una página negra para cortar o rasgar en piezas y forme la silueta. Coloque la silueta encima del cielo y peg la a la página con la goma.  Cu les son las otras siluetas que se pueden ver en la tarde?  Repita la actividad haciendo con nuevos cielos y otras siluetas!

Un Collage de Papel Rasgado con Chris Casarez

Una lección de arte en colaboración con *Salem on the Edge*



Chris Casarez tiene una exhibición con Salem on the Edge hasta el 10 de Octubre

¿Qué necesitare? Una página grande, papeles de colores/una revista/las etiquetas de comida en embalaje que tiene en casa, el pegamento en barra

UN COLLAGE DE PAPEL RASGADO: Arte Mixta

Examine las tres fotos de la exhibición de Chris Casarez donde *Salem on the Edge*.

¿Reconoce algunos objetos familiares?

En este collage, usará papeles rasgados para ilustrar un objeto familiar en un escenario raro o un objeto raro en un local familiar. Piense en los locales se puede ilustrar con los papelitos rasgados...

Crea el fondo de un escenario familiar o un escenario raro usando papeles rasgados de páginas de colores, unas etiquetas coloridas, y varias páginas de una revista. Coloque los pedazos encima de la página y peguelos al papel con la goma.

Añade un sujeto. Escoge un objeto para ser el centro de atención en el collage. Note cómo trabajan juntos las varias formas de papeles rasgados. Coloque el sujeto encima del fondo y peguela la página con la goma.

CONOZCA Eric y Chris en el canal de YouTube de SAA:

<https://www.youtube.com/channel/UCUaJUtg3VKIWRygc-pWrqYA/videos>



Visite *Salem on the Edge* y ver las fotos de Chris Casarez y los cuadros de arte mixta de Eric Tautkus. Las exhibiciones estarán en la galería desde el 4 de septiembre – 10 de octubre.

156 Liberty Street NE Salem, OR 97301

Abierto: miércoles, jueves, sábado 11-6, viernes 11-7 y domingo 11-5.

Visitenos por Facebook e Instagram.